

OFNI BIS Parthenay CARNIVAL OF SOULS

Samedi 2 décembre

Cinéma Le Foyer à Parthenay | Plein tarif : 8,00 € | Tarif réduit (adh Ah?, Diff'art) : 6,00 € - **Précédé d'un ApérOfni à 20h**

20h30 > CARNIVAL OF SOULS, de Herk Harvey

Fantastique | Etats-Unis | 1h18 | 1962

Ciné concert par Invaders

Film culte du début des années 60, *Carnival of souls* est devenu une référence majeure pour de nombreux réalisateurs reconnus du genre comme Tim Burton. Ces derniers ont été pour Invaders (David Euverte, claviériste de *Déjà-Vu* de l'OFNI#11 et Nicolas Courret) une source d'inspiration constante après leurs propres rencontres musicales avec les Yann Tiersen, Dominique A., Laetitia Shériff ou Houellebecq. Leur accompagnement musical redonne une lecture profondément actuelle de ce film devenu mythique.

Le Café des Arts à Parthenay | Concert | Gratuit

22h30 > VERMICEL

Après sa première scène lors de l'édition 2016 du festival OFNI, Vermicel revient avec un live solo inédit.

Le Baratin à Parthenay | Concert | Gratuit

23h15 > SILVESTRO DICE

Mystérieux BeatMaker masqué de 21 ans, *Silvestro Dice* trace son bout de route sonore et visuelle. D'un univers musical proche d'un *Fakear*, *Thylacine* ou *Bonobo*, ses sons résonnent comme un véritable appel au large et à l'imaginaire, bref de l'electro 100% artisanale et bio !

+ Sets Nyktalop & Friends sur les 2 bars jusqu'à 3h00 !!!



Le festival OFNI reçoit le soutien de :



Lieux partenaires & co-organisateur :

Le Lieu Multiple / EMF Poitiers, Cinéma Le Dietrich, Le Confort Moderne, L'Envers du Bocal, Cinéma Le Foyer Parthenay, Le Baratin, Le Café des arts.

La Vitrine des Ailes du désir, La Belle Aventure, Moshi Moshi, La Galerie du Mouton Noir, L'Atelier des Rêves, Grand Ours, Le Houblon, Plexus Records, La Médiathèque François Mitterrand.

Partenaires du festival :



Remerciements : Chocolat Etcetera, Graine de Vie, Mam'zelle Persil, Pain Bio Grosheny, Adelaïde Poulard, Light Cone, ainsi que toutes les équipes des lieux co-organisateur et d'accueil de vitrines du festival.

Crédits des photographies : UFO Distribution, Zootrope Films, Swank Films, Silvestro Dice

Graphisme : Marine Denis

Equipe : Stéphane Le Garff, Pauline Bonnaud, Naïs Berthet, Joseph Jaouen, ainsi que toute l'équipe bénévole Nyktalop
Mélodie : Adeline, Adrian, Alice, Aurélie, Bénédicte, Christelle, Claire-Marie, Judicaël, Julien, Marine, Nicolas, Sophie, Tiphaine, Thomas, Victor.

OFNI Poitiers



Le Lieu Multiple

1 Place de la Cathédrale
05 40 50 33 00 | <http://lieumultiple.org>
Baptistère St-Jean > lignes 11, 12, 15



Cinéma Le Dietrich

34 boulevard Chasseigne
05 49 01 77 90 | www.le-dietrich.fr
Jardin des Plantes > lignes 17, 21

L'Envers du Bocal

16^{ter} Rue de la Regratterie
09 53 42 32 15
Cordeliers > lignes 11, 12, 15

PARCOURS de vitrines

la vitrine des Ailes du désir | 49 Rue Jean Alexandre
La Belle Aventure | 12/15 Rue des Grandes Écoles
Moshi Moshi | 22 Rue de Magenta
La Galerie du Mouton Noir | 20 Rue du Mouton
L'Atelier des Rêves | 59 Rue de la Cathédrale
Grand Ours | Marché Notre-Dame, Banc n°18
Le Houblon | 200 Grand'Rue
Plexus Records | 172 Grand'Rue
Médiathèque François Mitterrand | 4 Rue de l'Université

OFNI BIS Parthenay



Cinéma Le Foyer

1 Rue Denfert Rochereau,
79200 Parthenay > 05 49 64 05 30



Le Baratin

81 Rue Jean Jaurès,
79200 Parthenay > 05 49 64 22 61

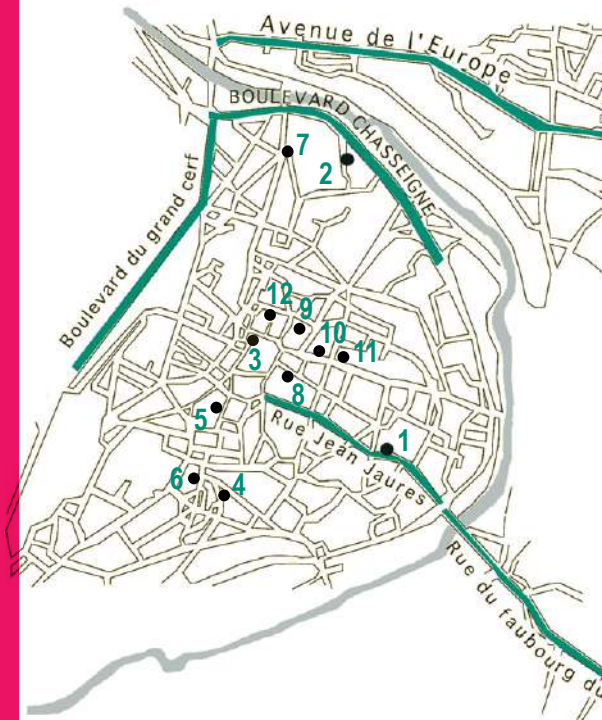


Le Café des Arts

2 Place des Bancs,
79200 Parthenay > 05 49 94 01 88

PLAN Poitiers

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| 1 > Le Lieu Multiple | 7 > La Galerie du Mouton Noir |
| 2 > Cinéma Le Dietrich | 8 > L'Atelier des rêves |
| 3 > L'Envers du Bocal | 9 > Grand Ours |
| 4 > Ailes du désir | 10 > Le Houblon |
| 5 > La Belle Aventure | 11 > Plexus Records |
| 6 > Moshi Moshi | 12 > Médiathèque |



Soirée d'ouverture OFNI#15

Jeudi 09 novembre

15 ans, 15 lieux

Le 15^{ème} festival OFNI se dessine en un parcours de divagations visuelles à travers les rues de Poitiers, au fil de vitrines et de lieux rhabillés spécialement pour cette édition anniversaire. Installations, expositions, projections, invasions poétiques : une plongée dans l'univers nyctalope et mélodique d'un festival activiste de l'image et du son depuis 15 ans !

21h > NYBBLE par Alex Augier

Performance quadriphonique et quadrivisuelle

NYBBLE est une performance audiovisuelle, formelle et spatiale, dont l'esthétique fluctue entre « minimalisme et organicité numérique ». Deux pôles d'un même continuum digital. Le glissement formel est rendu par un visuel génératif ou diverses forces imposent à un système de particules des déplacements à la fois naturels et selon des figures géométriques plus ou moins complexes. La scénographie permet au médium audiovisuel de se déployer dans l'espace et propose au public une image quadriphonique et quadrivisuelle ouvrant à une expérience synesthésique totale.

Le Lieu Multiple | Plein tarif : 6,50€ | Tarif réduit / Joker : 3,50€

Précédé d'un ApérOfni à 20h15



Vendredi 10 novembre

Cinéma Le Dietrich | Plein tarif : 5,50 € | Tarif réduit / Joker : 3,00 €

16h30 > PAUL SHARITS, FOU OU GENIE, de François Miron
Documentaire | Canada | 1h25 | 2015
Premier documentaire de long métrage consacré à Paul Sharits, pionnier encore trop méconnu d'un cinéma expérimental structurel. Le film réalisé par François Miron explore avec sensibilité l'œuvre et la vie très tourmentée de cet artiste unique, obsédé par les mécanismes de la vision, des couleurs décortiquées et phénomènes optiques. Ce documentaire dessine le portrait d'un créateur majeur tout aussi fiévreux que profondément romantique.

+ Mon Homme poulpe, de Stéphanie Cadoret | Anim | 8'30 | 2016



21h > LES GARÇONS SAUVAGES, de Bertrand Mandico
Fiction | France | 1h50 | 2018 | Avant première nationale sortie 2018
Avec Vimala Pons, Anaël Snoek, Pauline Lorillard, Mathilde Warnier, Diane Rouxel, Elina Löwensöhn, Sam Louwyck, ...

Séance en présence de Ecce Films
Début du 20^{ème} siècle, 5 adolescents de bonne famille épris de liberté commettent un crime sauvage. Ils sont repris en main par le Capitaine, le temps d'une croisière répressive sur un voilier. Les garçons se mutinent. Ils échouent sur une île sauvage où se mêlent plaisir et végétation luxuriante. La métamorphose peut commencer... *Nouvel opus d'un des réalisateurs actuels des plus inventifs du cinéma français.*

+ Call of the wild, de Neozoon | Exp | 4' | 2017



Samedi 11 novembre

Soirée 'from outer space'

Cinéma Le Dietrich | Plein tarif : 5,50 € | Tarif réduit / Joker : 3,00 €

18h30 > LE METEORE DE LA NUIT, de Jack Arnold
Fiction | USA | 1h21 | 1953

Avec Richard Carlson, Barbara Rush, Charles Drake, ...

En présence de Jean-Pierre Dionnet (sous réserve) avec le Miroir
Une soucoupe volante en difficulté s'écrase sur la Terre, au beau milieu de l'Arizona. Ses occupants ont le pouvoir de changer de forme pour prendre l'apparence d'humains et de leur identité. Chef d'oeuvre de science-fiction de série B en pleine folie Mac Carthyste, *Le Météore de la nuit* reste l'une des œuvres les plus humanistes et donc subversives de cette période sombre et formatée de l'histoire du cinéma américain.



L'Envers du Bocal | Gratuit

Concert de l'espace & Film OFNI en complicité avec le Confort Moderne
A little planet de Jun Miyazaki | Japon | 6' | 2002 | 16mm

21h > MIMI KAWOUIIN

Avec Mimi Kawouin, électro noise expérimentale (à la sauce Kabuki), l'artiste français Olivier Gonnet, métamorphosé en créature de l'espace, invite à une messe hypnotique en nous plongeant dans une expérience immersive bruyante en mode analogique. Une poésie folle et intergalactique au milieu d'un fourbis sans nom.



Dimanche 12 novembre

Le Lieu Multiple | Plein tarif 6,50€ | Tarif réduit / Joker : 3,50€

18h30 > BOO, FOREVER.

par Gauthier Keyaerts et Stephane Ink (Belgique)

Performance hommage interdisciplinaire live

Invitation au voyage poétique, audiovisuel, musical et littéraire de BOO, FOREVER autour de l'oeuvre de Richard Brautigan (1935-1984), auteur américain devenu culte. Ce spectacle interdisciplinaire est une aventure créative purement OFNI d'écrivains/acteurs, de musiciens rock ou folk aux textures électroniques, de création visuelle mêlée d'archives documentaires. Au final : une œuvre unique et fascinante qui résonne bien au-delà de l'hommage à ce grand auteur américain injustement méconnu.



Jeudi 09 novembre

SOIRÉE D'OUVERTURE DU 15^è FESTIVAL OFNI
15 ans, 15 lieux

18h30 > Installations & vitrines OFNI dans les rues de Poitiers avec lecture Richard Brautigan à La Belle Aventure

Le Lieu Multiple

20h15 > ApérOfni d'ouverture

21h > NYBBLE performance par Alex Augier

Vendredi 10 novembre

Cinéma Le Dietrich

16h30 > Paul Sharits, fou ou génie de François Miron

21h > Les Garçons sauvages de Bertrand Mandico (sortie 2018 avant 1^{ère})

Samedi 11 novembre

Cinéma Le Dietrich

18h30 > Le Météore de la nuit de Jack Arnold

L'Envers du Bocal

21h > Mimi Kawouin + Ofni film

Dimanche 12 novembre

Le Lieu Multiple

18h30 > Boo, Forever performance

par Gauthier Keyaerts et Stephan Ink

OFNI BIS / PARTHENAY

Samedi 02 décembre

Cinéma Le Foyer à Parthenay

20h > ApérOfni

20h30 > Carnival of Souls ciné concert Invaders

Le Café des Arts & Le Baratin à partir de 22h30

> Vermicel

> Silvestro Dice

> Sets Nyktalop & Friends OFNI#15

PASS OFNI Poitiers : 15 € (réservation pauline@nyktalomelodie.org)